

Midpoint P3 | Suspended

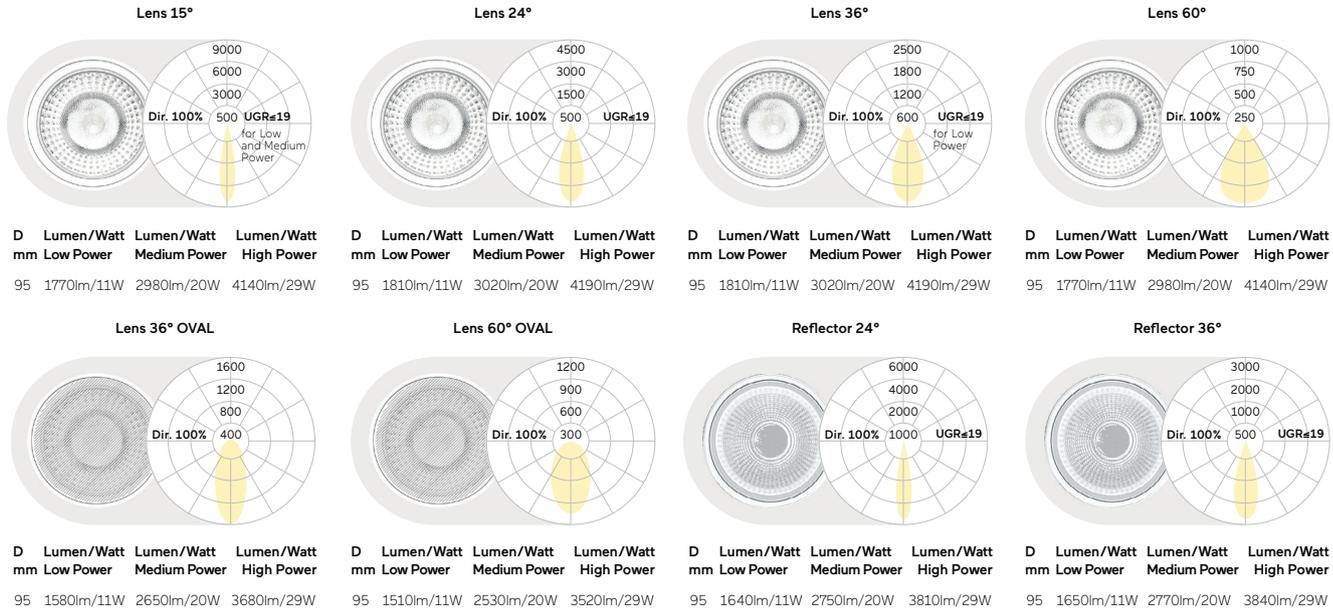


DE LED-Strahler für Pendelmontage. Direktstrahlend. Anti-Glare-Linsen oder Reflektoroptiken für besten Lichtkomfort. Je nach Ausführung auch mit Blendungsbegrenzung (UGR<19) für Office Anwendungen. Höchste Energieeffizienz von bis zu 155lm/W. Verschiedene Ausstrahlwinkel. Gehäuse-Außenfläche und dekorativer Linsenring in unterschiedlichen Lackierungen und Kombinationen erhältlich, z.B. weiß, silber, graphit, schwarz, gold oder kupferfarben lackiert. Zu Oberflächenoptionen und Kombinationen siehe Lightnet-Surface-Collection oder Bi-Colour-Auswahl. Konverter in Leuchtengehäuse integriert, einfach schaltbar oder stufenlos dimmbar (DALI, Casambi). Farbtemperatur 2700K, 3000K, 3500K, 4000K, Tunable White oder Dim to Warm. Binning initial \leq MacAdam 3. Farbwiedergabe CRI>80, CRI>90 oder CRI>97 für höchste Lichtqualität. Wahlweise auch Spezialausführungen für White & Colour-Fashion. Zuleitungskabel wahlweise transparent, rot oder schwarz.

EN LED spotlight for pendant mounting. Direct only light distribution. Anti-glare lenses or reflector optics for optimal visual comfort. Depending on the version, also available with glare reduction (UGR<19) for workplaces. Highest energy efficiency of up to 155lm/W. Various beam angles available. Outer housing and decorative lens ring available in various finishes and combinations, e.g. white, silver, graphite, black, gold or copper coated. For surface options and combinations, see Lightnet-Surface-Collection or Bi-Colour selection. Driver integrated into luminaire housing, optionally switchable or dimmable (DALI, Casambi). Colour temperature 2700K, 3000K, 3500K, 4000K, Tunable White or Dim to Warm. Binning \leq MacAdam 3. Colour rendering CRI>80, CRI>90 or CRI>97 for maximum light quality. Version with special white & colour fashion filter WWalso available. Optional transparent, red or black power supply cable.

PP3ADE-927M-L210-K-B

Product Family	P: Midpoint
Type	P3: Direct
Optical System	A: Lens 15°, B: Lens 24°, C: Lens 36°, F: Lens 60°, M: Lens 36° Oval, N: Lens 60°Oval, Y: Reflector 24°, Z: Reflector 36°
Surface Finish	W: Snow White, V: Ivory White, S: Radiant Silver, F: Anodic Silver, U: Urban Graphite, D: Anodic Black, B: Jet Black, H: Anodic Champagne, K: Satin Copper, X: Satin Bronze, M: Satin Cloud, R: Special Surface (please specify)
Control Gear	E: On/Off, L: DALI
Colour Rendering	9: CRI>90, 8: CRI>80, 2: CRI>97, 3: CRI>97 (Fashion White), 4: CRI>97 (Fashion Colour)
Colour Temperature	27: 2700K, 30: 3000K, 35: 3500K, 40: 4000K, DW: Dim to warm 3000-1800K, TW: Tunable White 2700-6500K [L500, L800]
Power	E: Low Power, M: Medium Power H: High Power
Size	Luminaire Length in mm: L210, L500, L800
Optic Ring	W: Snow White, V: Ivory White, A: Satin Silver, F: Anodic Silver, D: Anodic Black, K: Satin Copper, G: Satin Gold, J: Satin Pale Gold, L: Satin Cipria, M: Satin Cloud, R: Special Surface (please specify)
Cable Colour	T: Transparent, R: Red, B: Black



Lumen Values: Luminaire luminous flux at 4000K/CRI>80. Other configurations on request.

PP3: L210, L500, L800mm

